



## AREA FORMAZIONE E DOTTORATO

Provvedimento dirigenziale  
Repertorio n.  
Prot. n. del

**Oggetto: Bando di concorso Rep. 4634, Prot. 151692 del 29/7/2020 per l'attribuzione di contratti di insegnamento/moduli didattici a.a 2020/21 presso il Settore Servizi Didattici "Lettere-Lingue" per il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Iniziativa Dipartimenti di Eccellenza MIUR (L. 232/2016) – Errata Corrige**

VISTO il D.lgs. 165/2001 art. 4 comma 2 secondo cui spetta al dirigente l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tutti gli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno;

VISTO il DD del Direttore Generale prot. n. 130796 del 28/09/2018, riorganizzazione dell'Amministrazione generale con attribuzione all'Area della didattica e alle Aree di Campus delle competenze inerenti il supporto ai corsi di studio e alla loro gestione amministrativa;

VISTA la disposizione dirigenziale rep.5404/18 prot.n.131481 dell'1.10.18 di attivazione delle Filiere didattiche e assestamento degli assetti organizzativi presso l'area della Didattica-AFORM;

VISTO l'art. 23 co. 2 della L. 240/2010 che reca norme per la disciplina dei contratti stipulati per far fronte ad esigenze didattiche anche integrative;

VISTO lo Statuto di Ateneo, come modificato dal D.R. n. 739/2017 (pubblicato in G.U. Serie Generale n. 162 del 13.07.2017);

VISTO il Decreto Rettorale n° 418/2011 Regolamento di Ateneo per la disciplina dei contratti di insegnamento e di tutorato, modificato con DR n. 139/2013 del 1 marzo 2013 e aggiornato alla data del 16/12/2016);

VISTE le linee di indirizzo per la programmazione didattica dell'anno accademico 2020/21;

VISTO l'art. 49 del D.L. 9 febbraio 2012 n. 5, convertito con modificazioni dalla legge 4 aprile 2012 n. 35;

VISTO il DM 8 febbraio 2013 contenente il Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati;

VISTA la delibera del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne del 25/6/2020 con la quale si è deciso di ricorrere allo strumento contrattuale per l'affidamento di insegnamenti/moduli didattici per l'a.a. 2020/21;

VISTO il bando di Rep. 4634, Prot. 151692 del 29/7/2020 per l'attribuzione di contratti di insegnamento/moduli didattici a.a 2020/21 presso il Settore Servizi Didattici "Lettere-Lingue" per il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Iniziativa Dipartimenti di Eccellenza MIUR (L. 232/2016);

RILEVATO un errore materiale nell'Allegato 1 – Attività formative, relativamente all'attività a bando:

CdS	SSD	Attività formativa	Profilo del corso	Lingua insegnamento	CFU	Ore di didattica frontale	Ore didattiche frontali e più altre attività	Importo contratto lordo soggetto (euro)	Se de
LETTERARURE MODERNE, COMPARATE E POSTCOLONIAL I (0981)	L-OR/22	Letteratura e cultura giapponese (LM) [95011] - modulo didattico	Al termine del corso lo studente possiede gli strumenti teorico-metodologici necessari per l'analisi della storia letteraria e culturale del Giappone del Novecento. L'approccio proposto sarà di tipo comparatistico, e spunti di riflessione saranno introdotti grazie al riferimento ad altre forme espressive (cinema, musica, arti visive) al fine di potenziare le capacità di comprensione e di lettura critica delle specificità culturali del paese in oggetto. Verranno inoltre stimolate l'elaborazione di	italiano	6	30	60	1.800,00	Bo



## AREA FORMAZIONE E DOTTORATO

			analisi complesse e la formulazione di riflessioni autonome su tematiche di ricerca specifiche, di volta in volta proposte dal docente.						
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

### QUANT'ALTRO VISTO E CONSIDERATO

La Dirigente dell'Area Formazione e Dottorato dispone quanto segue:

#### ART. 1

Viene modificata l'attività presente nell'Allegato 1 al bando Rep. 4634, Prot. 151692 del 29/7/2020 come segue:

CdS	SSD	Attività formativa	Profilo del corso	Lingua insegnamento	CFU	Ore di didattica frontale	Ore didattica frontale e più altre attività	Importo contratto lordo soggetto (euro)	Se de
LETTERARURE MODERNE, COMPARATE E POSTCOLONIAL I (0981)	L-OR/22	Letteratura e cultura giapponese (LM) [95011]	Al termine del corso lo studente possiede gli strumenti teorico-metodologici necessari per l'analisi della storia letteraria e culturale del Giappone del Novecento. L'approccio proposto sarà di tipo comparatistico, e spunti di riflessione saranno introdotti grazie al riferimento ad altre forme espressive (cinema, musica, arti visive) al fine di potenziare le capacità di comprensione e di lettura critica delle specificità culturali del paese in oggetto. Verranno inoltre stimolate l'elaborazione di analisi complesse e la formulazione di riflessioni autonome su tematiche di ricerca specifiche, di volta in volta proposte dal docente.	italiano	6	30	60	1.800,00	Bo

Firmato  
LA DIRIGENTE  
(Daniela Taccone)